



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

01 февраля 2018 г.

Донецк

№ 87

О проведении Республиканского
конкурса экологического детского
и юношеского киноvideотворчества
«Экология Донбасса – 2018»

Согласно Приказу Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 19 апреля 2016 года № 379 «Об утверждении порядка проведения республиканских мероприятий с участием детей и обучающихся образовательных организаций» (зарегистрирован Министерством юстиции Донецкой Народной Республики 13 июня 2016 года, регистрационный № 1349), с целью развития экологической культуры и популяризации идей охраны окружающей среды, формирования устойчивых навыков экологически ответственного поведения через анимационную и кинодеятельность

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 15 февраля по 28 апреля 2018 года Республиканский конкурс экологического детского и юношеского киноvideотворчества «Экология Донбасса – 2018» (далее — Конкурс).
2. Утвердить Порядок проведения Конкурса (прилагается).
3. Утвердить состав организационного комитета и жюри Конкурса (приложение 1).
4. Отделу дополнительного образования Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики (ведущий специалист сектора по молодёжно-патриотической работе Элина Ю.В.) провести организационные мероприятия по подготовке проведения Республиканского конкурса экологического детского и юношеского киноvideотворчества «Экология Донбасса – 2018».

5. Директору Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр» (Безумов Д.С.):

5.1. Обеспечить организационно-методическое сопровождение Конкурса.

5.2. Провести II и III этапы Конкурса согласно Порядку проведения Конкурса.

6. Начальникам управлений (отделов) образования Администраций городов и районов Донецкой Народной Республики, руководителям организаций, подведомственных Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики:

6.1. Организовать проведение I этапа Конкурса.

6.2. Предоставить в срок до 30 марта 2018 года на электронную почту donrenc@gmail.com ссылку для скачивания конкурсных работ и сопроводительные документы (заявку), приказ об итогах проведения I этапа) с указанием темы «Конкурс фильмов» (Учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»).

6.3. Обеспечить участие победителей заочного этапа (согласно списку) в III этапе Конкурса.

7. Исполняющему обязанности директора Департамента финансово-экономической политики Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики (Лавринова Н. Н.) обеспечить финансирование Конкурса согласно утвержденной смете.

8. Контроль исполнения настоящего Приказа возложить на исполняющего обязанности заместителя Министра образования и науки Донецкой Народной Республики Гаврилову Л.К.

Министр



Л.П. Полякова

УТВЕРЖДЕНО

Приказом
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики
от 01.02.2018г. №87

Порядок проведения Республиканского конкурса экологического
детского и юношеского киноvideотворчества «Экология Донбасса – 2018»

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс детского экологического детского и юношеского киноvideотворчества «Экология Донбасса – 2018» (далее – Конкурс) проводит Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики совместно с Учреждением дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр», Государственным Комитетом по экологической политике и природным ресурсам при Главе Донецкой Народной Республики.

1.2. Цель Конкурса – развитие экологической культуры и популяризация идей охраны окружающей среды, формирование устойчивых навыков экологически ответственного поведения через анимационную и кинодеятельность.

1.3. Задачи Конкурса:

- активизировать природоохранную деятельность и воспитывать ответственное отношение подрастающего поколения к проблемам охраны окружающей среды;
- привлечение внимания общества к вопросам экологического развития Донецкой Народной Республики, сохранения биологического разнообразия и обеспечения экологической безопасности;
- поиск и поддержка творчески одаренных детей в области кино и анимации;
- пропаганда нравственных эколого-ориентированных ценностей обучающихся средствами кинематографа.

2. Сроки, порядок и место проведения

2.1. Конкурс включает в себя следующие номинации:

- 1) «Экологическое анимационное кино»;
- 2) «Экологическое игровое кино»;
- 3) «Социальная реклама в защиту природы»;
- 4) «Экорепортаж».

2.2. Конкурс проводится в три этапа:

I этап (заочный) – с 15 февраля по 30 марта 2018 года в общеобразовательных организациях и учреждениях дополнительного образования Донецкой Народной Республики;

II этап (отборочный) – с 30 марта по 10 апреля 2018 года на базе Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»;

III этап (очный) – 28 апреля 2018 года.

2.3. Для участия в Конкурсе необходимо подать в срок до 10 апреля 2018 года на электронную почту Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр» donrenc@gmail.com ссылку для скачивания конкурсных работ и сопроводительные документы (заявку (прилагается), приказ об итогах проведения I этапа) с указанием темы «Конкурс фильмов».

Конкурсные работы можно представить также на электронном носителе (CD или DVD диске) по адресу: г. Донецк, ул. Университетская, 2 (отдел экологии Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»).

2.4. Во II этапе принимают участие конкурсные работы, ставшие победителями в городском/районном этапе. От города/района принимается не более 5 работ по каждой номинации Конкурса.

2.5. К участию в Конкурсе допускаются только авторские работы.

За дополнительной информацией обращаться по телефону:

071-367-17-24 – Трофимова Наталья Вячеславовна, заведующая отделом экологии Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр».

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Донецкой Народной Республики в возрасте от 10 до 18 лет.

3.2. К участию в Конкурсе допускаются коллективные (3 человека) и индивидуальные работы.

4. Содержание Конкурса

4.1. В номинации «Экологическое анимационное кино» принимаются работы в разнообразных техниках анимации, в том числе компьютерная графика. Хронометраж видеоролика до 5 минут.

4.2. В номинации «Экологическое игровое кино» принимаются работы, выполненные в разных техниках с определением темы, идеи, сюжета, должна быть показана жизнь человека в гармонии с природой (например, рассказ о подвижничестве активистов-защитников животных, об отваге и мужестве людей, охраняющих природу и т.д.; сюжеты

разнообразны, материал может быть на современную и историческую тематику). Хронометраж видеоролика – до 10 минут.

4.3. В номинации «Социальная реклама в защиту природы» принимаются видеоролики нравоучительной направленности с использованием юмористических приёмов подачи рекламной информации, что должно привлечь внимание человечества к проблеме загрязнения окружающей среды и пробудить в людях должное чувство ответственности за чистоту городского и природного окружения. Хронометраж – до 2 минут.

4.4. В номинации «Экорепортаж» принимаются видеоролики с места события (проекта, акции, выставки, фестиваля и пр.) с дополнительными к основной съемке кадрами с мнениями участников о мероприятии. Хронометраж – до 5 минут.

4.5. Важным аспектом конкурсных работ (видеороликов) должна являться их целостность и завершенность структуры, чтобы не просто констатировался, например, факт наличия экологической проблемы у себя во дворе / в городе / районе, но и предлагались некие пути решения.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. К участию в Конкурсе допускаются работы, соответствующие следующей тематике:

5.1.1. Посвященные экологическим проблемам и их решению в Донецкой Народной Республике.

5.1.2. Посвященные экологическим проблемам в целом и путям их решения.

5.1.3. Посвященные отношению человека к природе и окружающей среде, их сохранению и улучшению; гармонии человека и окружающей среды.

5.2. Требования к оформлению конкурсных работ:

5.2.1. Работы могут быть представлены в формате AVI, MPEG 2, MPEG 4, WOV, WMV, FLV (Flash Video).

5.2.2. Разрешение не менее 720 на 576 пикселей.

5.2.3. С технической стороны работы не должны иметь брака по изображению и звуку, быть пригодными к публичной демонстрации.

5.2.4. Каждая конкурсная работа должна сопровождаться отдельной заявкой (прилагается).

5.2.5. В начале или в конце ролика обязательно указывается: автор, возраст, учреждение в котором фильм сделан, год изготовления фильма, название работы и номинации.

5.3. К участию в конкурсе не допускаются следующие работы:

5.3.1. Содержащие явную или скрытую рекламу товаров, услуг, фирм.

5.3.2. Оскорбляющие человеческое достоинство лица или группы лиц.

5.3.3. Содержащие призывы к терроризму и экстремизму.

5.3.4. Низкого технического качества.

5.3.5. Плагиатные работы, скачанные из интернета.

5.4. Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями и критериями оценивания.

5.5. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

5.6. Организаторы Конкурса оставляют за собой право демонстрации поступивших работ на сайте Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр», а также некоммерческого использования видеоработ иным способом для развития экологического образования и просвещения.

6. Критерии оценивания конкурсных работ

6.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

№	Критерии оценки	Показатели	Кол-во баллов
1	Соответствие тематике	Соответствие видеоработы теме конкурса и понимание участником содержания номинации	1-5
2	Содержание	Полнота раскрытия темы; информативность; лаконичность, логическая завершенность и целостность. Акцент в конкурсной работе не только на существующей проблеме, а на возможном позитивном выходе из ситуации.	1-20
3	Оригинальность	Оригинальность идеи, ясность идеи, творческий подход	1-10
4	Качество художественного исполнения	Соответствие художественных средств замыслу, доступность восприятия, степень эмоционального воздействия	1-10
5	Хронометраж и формат	Соответствие хронометража и формата, технического качества работ требованиям Конкурса	1-5
ИТОГО:			50

7. Подведение итогов Конкурса и награждение

7.1. Программа показа фильмов на очном этапе Конкурса формируется оргкомитетом и жюри на основе предварительного отбора фильмов.

7.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, остальные участники, чьи работы были приняты к рассмотрению – сертификатами Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр».

7.3. При отсутствии работ в одной из номинаций или несоответствия работ критериям настоящего Порядка жюри Конкурса оставляет за собой право учредить дополнительные призы в других номинациях.

7.4. Список участников III (очного) этапа Конкурса, место и время проведения будет сообщено дополнительно в письме Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики и размещено на сайте учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр» и в группе ВКонтакте: <https://vk.com/donrencs>.

Приложение
к Порядку проведения
Республиканского конкурса
экологического детского и
юношеского
киновидеотворчества п.2.3.

Заявка
на участие в Республиканском конкурсе экологического детского и
юношеского киновидеотворчества «Экология Донбасса – 2018»

Образовательная организация (полное название, город, район)	
Фамилия, имя, отчество (полностью) участника(ов)	
Класс/кружок/студия	
Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя	
E-mail	
Контактный телефон (Феникс, обязательно)	
Название видеоработы	
Номинация	
Жанр	
Краткое описание видеоработы (не более 0,5 стр.)	

Руководитель
образовательной организации _____
(фамилия, имя, отчество, подпись)

М.П.

Дата заполнения « _____ » _____ 20 ____ г.

Приложение 1
к Приказу
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики
от 01.02.2018г. №87

Состав организационного комитета
Республиканского конкурса экологического детского и юношеского
киновидеотворчества «Экология Донбасса – 2018»

Гордейчук Светлана Федоровна	начальник отдела дополнительного образования Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
Кузьмин Сергей Сергеевич	заведующий сектором по молодежно- патриотической работе отдела дополнительного образования Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
Безумов Денис Сергеевич	директор Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»
Зарубина Алла Александровна	заместитель директора Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»
Дорофей Елена Анатольевна	заместитель директора Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»

Состав жюри
Республиканского конкурса экологического детского и юношеского
киновидеотворчества «Экология Донбасса – 2018»

Председатель жюри:

Трофимова Наталья Вячеславовна	заведующая отделом экологии Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»
-----------------------------------	--

Члены жюри:

Колесник
Алина Владимировна

заведующая отделом организационно-массовой работы Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»

Чуб
Игорь Васильевич

педагог дополнительного образования Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»

Пефтиева
Галина Павловна

главный специалист сектора информации и взаимодействия с общественностью Государственного комитета по экологической политике и природным ресурсам при Главе Донецкой Народной Республики

Чеботок
Ирина Гаязовна

учитель биологии, информатики Докучаевской специальной образовательной школы-интерната № 27 Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики